

Отголоски войны

Великая Отечественная война 1941-1945 г.г. Какой отголосок она оставила в нашей семье? В моем поколении?

Мне не довелось застать в живых ни одного члена нашей семьи, воевавшего на фронте, да и прабабушка, ей было 95 лет, которой в этом году не стало ровно за два месяца до юбилея Победы, ни разу мне не рассказывала об этой войне. Все, что я знаю – это рассказы родителей, фильмы, художественные и документальные, книги, передачи.

В моей семье свято чтут память героев войны. Всегда, а не только в преддверии праздника 9 Мая, уважительно относятся к старшему поколению и помнят о том, что для нас сделали прадеды.

В августе 1941 года под Ленинградом погиб мой прадед, похоронен в братской могиле вблизи деревни Сычево. Моя бабушка, которая родилась в феврале 1941 года, никогда не видела своего отца. Для нее праздник День Победы всегда со слезами на глазах.

Второй прадед, дедушка моего папы, был призван в армию еще в 1940 году, служил на Украине, в мотострелковых войсках. Когда началась война, он оказался на передовой. Его часть, отступая, попала в немецкий плен. Дважды он бежал и дважды его опять брали в плен, причём один раз его сдала немцам старушка, у которой он попросил еды. Моего прадеда освободили из плена только в мае 1945 года, потом еще два года он провёл в лагерях под Магаданом, охраняя военнопленных. Домой вернулся только 1947 году. Как говорят мои бабушка и папа, он никогда не рассказывал о войне, а 9 Мая только тихонько плакал, никогда не смотрел фильмов о войне, просто не мог!

Каждый год, 9 Мая, наша семья обязательно участвует во всех праздничных мероприятиях. Это реальная возможность сказать всем ветеранам, оставшимся в живых, огромное спасибо за Победу! Дать возможность поучаствовать в Параде Победы тем, кто не вернулся с войны.

Короткометражный фильм «Поколение», режиссёра-постановщика и автора сценария Романа Отырба, мы посмотрели всей семьей несколько раз, показали его своим друзьям. Фильм о связи поколений, о том, насколько наше

поколение отличается от поколения "детей войны" - тех, кто рос во Вторую мировую войну или участвовал в ней. Фильм показывает различия почти во всех сферах жизни, всё даётся на контрасте: любовь тогда и любовь сейчас, отдых тогда и "отдых" сейчас, отношение к семейным ценностям тогда и сегодня.

У нас не сложилось единого мнения по поводу этого фильма. Честно сказать, этот фильм нам показался слишком надуманным и неправдоподобным, а режиссёрская задумка - странной. Что хотел сказать этим фильмом режиссер? Показать, какая невоспитанная и неблагодарная нынешняя молодежь? Что надежда нашей страны только на будущее поколение?

В любые времена были хорошие и плохие люди, воспитанные и невоспитанные. Была ли хорошим человеком, гражданином своей страны та украинская старушка, которая выдала моего прадеда немцам? Почему девочка, маленькая героиня фильма, подняла трость ветерана? Да потому, что у нее хорошее воспитание. Скорее всего, в её семье, как и в моей, уважительно относятся к старшему поколению. И не только к старшему, но и к любому другому человеку, требующему особого внимания.

Мальков Тимофей, 7 класс