

Целеполагание как осознанная деятельность обучающихся на современном уроке

Этап целеполагания занимает ведущее место в структуре современного урока. В отличие от традиционного, в современном уроке предусматриваются качественные изменения этого этапа: учитель не транслирует свою цель, а создает условия, включающие каждого ученика в процесс целеполагания. Лишь в том случае, когда ученик осознает смысл учебной задачи и примет ее как лично для него значимую, его деятельность станет мотивированной и целенаправленной. Именно на этапе целеполагания возникает внутренняя мотивация ученика на активную, деятельностную позицию, появляется желание узнать, найти, доказать.

Кроме того, важнейшей задачей системы образования сегодня является формирование *универсальных учебных действий* как основы образовательного и воспитательного процесса. Сегодня урок должен стать для школьника не только занятием по решению задач, но и позволить ему освоить способы успешного существования в современном обществе, т. е. научиться ***ставить конкретную цель***, планировать свою жизнь, прогнозировать возможные ситуации. А значит, современный ученик должен обладать регулятивными учебными действиями, к которым как раз относятся ***целеполагание, планирование деятельности, прогнозирование результата, контроль, коррекция, оценка, волевая саморегуляция***.

Что же такое целеполагание?

В педагогике **целеполагание** - это процесс выявления целей и задач субъектов деятельности (учителя и ученика), их предъявления друг другу, согласования и достижения.

Цель - это то, к чему надо стремиться, что надо осуществить.

Цели должны быть:

- понятны обучающимся, осознаны ими;
- реальны, достижимы;
- диагностичны (иметь средства и возможности проверить, достигнута ли цель).

Однако знание этих особенностей не всегда помогает верно организовать целеполагание на уроке. В своей педагогической деятельности я не раз сталкивалась с такими проблемами, как подмена цели темой (поговорим о...), недиагностичность поставленной цели, непонятная для обучающихся цель, постановка цели без участия обучающихся и другие.

Изучив опыт коллег, методическую литературу, я нашла для себя решение проблемы организации осознанного процесса целеполагания обучающимися на уроке.

Чтобы цель стала осознанной для обучающихся, необходимо использовать приемы целеполагания. Их можно классифицировать на:

1. Визуальные:

- Тема-вопрос
- Работа над понятием
- Ситуация яркого пятна
- Исключение
- Домысливание
- Проблемная ситуация
- Группировка.

2. Аудиальные:

- Подводящий диалог
- Собери слово
- Исключение
- Проблема предыдущего урока.

Я расскажу о приёмах, которые использую в своей педагогической деятельности. Примеры буду приводить в основном с уроков русского языка в 7 классе по теме «Причастие».

1. Приём «Тема-вопрос». Тема урока формулируется в виде вопроса. Учащимся необходимо составить план действий, чтобы ответить на поставленный вопрос. Например, для темы урока «Что такое текст?» составили такой план действий: 1. Повторить знания о тексте. 2. Определить, какими признаками он обладает. 3. Доказать, что высказывание является текстом. Это и будут формулировки конкретных учебных целей.

2. Приём «Работа над понятием». Учащимся предлагается для зрительного восприятия название темы урока, в котором надо объяснить значение каждого слова. Например, тема урока «Образование действительных причастий настоящего времени». Данный приём позволяет актуализировать проёденный материал (причастие, действительные причастия, настоящее время) и увидеть новое в теме (образование). Возникает проблема: как образуются действительные причастия настоящего времени? Далее формулируем цель деятельности на уроке: узнать, как образуются действительные причастия настоящего времени.

Работая над понятиями темы, необходимо обращать внимание обучающихся даже на самые, казалось бы, незначительные слова. Например, изучая тему курса «Основы православной культуры и светской этики» «Культура и религия», обучающие хорошо видят только два обозначенных в теме понятия и не обращают внимания на союз «и», который как раз и направляет размышления над понятиями темы в нужное русло: не просто узнать, что такое культура и религия, а увидеть между ними взаимосвязь и выяснить, в чём она заключается.

3. Приём «Группировка». Ряд слов, предметов, фигур, цифр предлагается детям разделить на группы, обосновывая свои высказывания. Основанием классификации будут какие-либо признаки, а вопрос: "Почему имеют такие признаки?" будет задачей урока. Например, тему урока «Действительные и страдательные причастия» можно рассмотреть на примере классификации словосочетаний: девочка, причёсывающая куклу – кукла, причёсываемая девочкой; ученик, читающий книгу – книга, читаемая учеником и др. Почему причастия делятся на две группы? Почему они так называются? – эти вопросы помогут сформулировать цель деятельности на уроке.

4. Приём «Исключение». Прием можно использовать через зрительное или слуховое восприятие. Анализируя общее и отличное среди понятий или слов в ряду, надо найти лишнее, обосновывая свой выбор. Например, тема урока «Краткие причастия». Учащимся даётся ряд полных причастий, среди которых есть краткое причастие. Что общего во всех словах? (причастия) Какое слово лишнее? Почему? Формулируется учебная цель: узнать, какие причастия называются краткими, как они образуются и какую роль играют в речи.

5. Приём «Домысливание». Предлагается тема урока и слова-помощники: узнать или повторить, научиться или совершенствовать, осознать, развивать и др. С помощью слов-помощников дети формулируют цель деятельности на уроке.

6. Приём «Подлежащее и сказуемое» (так я его сама назвала). В формулировке темы надо выделить подлежащее и состав сказуемого. Подлежащее будет предметом изучения на уроке, в сказуемое – то, что надо узнать или доказать об этом предмете. Например, в теме урока «Причастие – самостоятельная часть речи» подлежащее «причастие», а сказуемое «часть речи», состав сказуемого – «самостоятельная». Значит, речь на уроке пойдёт о причастии, а доказывать будем, что причастие – самостоятельная часть речи.

Как доказывать – планирование, а само доказательство – результат. Этим приёмом я пользуюсь и при написании сочинения, когда идёт осмысление темы.

Данные приёмы можно использовать как отдельно взятые, так и в комплексе. Например, при изучении темы «Образование страдательных причастий прошедшего времени» можно использовать следующие приёмы.

1. Работа над понятием. Какие понятия известны? (причастие, страдательное причастие, прошедшее время, образование страдательных причастий настоящего времени).
2. Тема-вопрос. Детям предлагается задать вопрос к теме (как образуются страдательные причастия прошедшего времени?).
3. Домысливание. Используя слова-помощники и вопрос к теме, сформулировать цель деятельности на уроке (узнать, как образуются страдательные причастия прошедшего времени).

Обязательными условиями использования перечисленных приемов является:

- учет уровня знаний и опыта детей,
- доступность, т.е. разрешимая степень трудности,
- толерантность, необходимость выслушивания всех мнений правильных и неправильных, но обязательно обоснованных.

Надо заметить, что практически **все приемы целеполагания строятся на диалоге, поэтому очень важно грамотно сформулировать вопросы, учить детей не только отвечать на них, но и придумывать свои.**

Навыки целеполагания у учащихся формируются постепенно: вначале ученикам предлагается определить задачу этапа урока – выполнения конкретного задания, затем – поставить цель деятельности на уроке и в конце – осознать ее достижение и сделать выводы.

Ещё один совет. На современном уроке **целеполагание должно проходить через весь урок.** Цель (что сделать?) необходимо записывать на доске. Далее необходимо поставить задачи (как это сделать?) Это можно сделать через действия, которые будут выполняться: изучить статью в учебнике, сделать конспект, прослушать сообщение, составить таблицу, выписать значения понятий и так далее. Задачи также записываются на доске. В конце урока необходимо вернуться к этой записи и предложить учащимся не только проанализировать, что им удалось сделать на уроке, но и увидеть,

достигли ли они цели, а в зависимости от этого – формулируется домашнее задание. Если целеполагание осуществлено правильно, то ДЗ должно получиться дифференцированным.

Итак, педагогический процесс - это всегда целенаправленный процесс. Педагог управляет образовательным процессом, управляет обучающимися, их деятельностью, следовательно, должен совершенно точно знать, куда, к каким целям он ведет своих обучающихся. Причем, ясное представление о целях образовательного процесса должно быть и у обучающихся. Осознание целей своего обучения, понимание их значимости обеспечивает высокий уровень мотивации обучающихся, наполняет смыслом их учебную деятельность, способствует формированию УУД.