

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 4  
Невьянского городского округа

г. Невьянск, ул Долгих, 69

тел. 2-17-36, факс 4-20-09

Согласовано: Председатель методического совета <u>Колташова С.Н.</u> (Колташова С.Н.) протокол №1 от 31 августа 2023 г.	 Утверждаю: Директор ОУ <u>Колногоров С.Г.</u> (Колногоров С.Г.) приказ № 229-од от 31 августа 2023 г.
---	---

Рабочая программа  
по русскому языку  
в 11 классе

на 2023-2024 учебный год

Невьянск  
2023 г.

1) Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса «Русский язык».

Программа обеспечивает достижение выпускниками на уровне основного общего образования следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

**Личностные результаты** освоения основной образовательной программы основного общего образования:

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

**Метапредметные результаты** освоения основной образовательной программы основного общего образования:

1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать

мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

8) смысловое чтение;

9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ – компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;

12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

### **Предметные результаты:**

Пункт ФГОС ООО	Требования к предметным результатам освоения ООП ООО на основе требований ФГОС ООО	Планируемые результаты освоения учебного предмета
11.1	Предметные результаты изучения предметной области "Филология" должны отражать: Русский язык: 1) совершенствование видов речевой	<b>Учебный предмет «Русский язык»</b> <b><i>Речь и речевое общение</i></b> <b><i>Выпускник научится:</i></b> <ul style="list-style-type: none"><li>использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;</li><li>использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального,</li></ul>

<p>деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное овладение разными учебными предметами и взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;</p> <p>2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования;</p> <p>3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского и родного языков;</p> <p>4) расширение и систематизацию научных знаний о языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка;</p> <p>5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического</p>	<p>межличностного и межкультурного общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;</li> <li>• оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;</li> <li>• предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.</li> </ul> <p><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;</li> <li>• участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;</li> <li>• понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.</li> </ul> <p><b><i>Речевая деятельность</i></b> <b><i>Аудирование</i></b> <i>Выпускник научится:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;</li> <li>• понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;</li> <li>• передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).</li> </ul> <p><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.</li> </ul> <p><b><i>Чтение</i></b> <i>Выпускник научится:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их</li> </ul>
--	---

<p>анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;</p> <p>6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения;</p> <p>7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;</p> <p>8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.</p>	<p>в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;</li> <li>• передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;</li> <li>• использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;</li> <li>• отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.</li> </ul> <p><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;</li> <li>• извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.</li> </ul> <p><b>Говорение</b></p> <p><i>Выпускник научится:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре); обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;</li> <li>• извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;</li> <li>• соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;</li> </ul>
--	--

стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
- участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

### ***Письмо***

*Выпускник научится:*

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- писать рецензии, рефераты;
- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
- писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

### ***Текст***

*Выпускник научится:*

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана

(простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;

- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

### ***Функциональные разновидности языка***

*Выпускник научится:*

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
  - различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);
  - создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально- смысловые типы речи);
  - оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
  - исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
  - выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.
- Выпускник получит возможность научиться:*
- различать и анализировать тексты разговорного

характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;

- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

#### ***Общие сведения о языке***

*Выпускник научится:*

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

#### ***Фонетика и орфоэпия. Графика***

*Выпускник научится:*

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

### ***Морфемика и словообразование***

*Выпускник научится:*

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

### ***Лексикология и фразеология***

*Выпускник научится:*

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и

	<p>письменных высказываниях;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;</li> <li>• опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);</li> <li>• пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.</li> </ul> <p><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;</li> <li>• аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;</li> <li>• опознавать омонимы разных видов;</li> <li>• оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;</li> <li>• опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.</li> </ul> <p><b><i>Морфология</i></b></p> <p><i>Выпускник научится:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;</li> <li>• анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;</li> <li>• употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;</li> <li>• применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;</li> <li>• распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.</li> </ul> <p><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать синонимические средства морфологии;</li> </ul>
--	--

- различать грамматические омонимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально- делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

### ***Синтаксис***

*Выпускник научится:*

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

### ***Правописание: орфография и пунктуация***

*Выпускник научится:*

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

	<p><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.</li> </ul> <p><b>Язык и культура</b></p> <p><i>Выпускник научится:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;</li> <li>• приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;</li> <li>• уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.</li> </ul> <p><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;</li> <li>• анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.</li> </ul>
--	--

## 2) Содержание учебного предмета, курса.

### **РУССКИЙ ЯЗЫК**

Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Изучение предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования нацелено на личностное развитие обучающихся, так как формирует представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа.

Русский язык является основой развития мышления и средством обучения в школе, поэтому его изучение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне основного общего образования.

Изучение русского языка направлено на развитие и совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистической ее компоненты), лингвистической (языковедческой), а также культуроведческой компетенций. и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям.

Коммуникативная компетенция – владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи обучающихся основной школы.

Лингвистическая (языковедческая) компетенция – способность получать и использовать знания о языке как знаковой системе и общественном явлении, о его устройстве, развитии и функционировании; общие сведения о лингвистике как науке и ученых-русистах; об основных нормах русского литературного языка; способность

обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

**Целью** реализации основной образовательной программы основного общего образования по предмету «Русский язык» (далее – Программы) является усвоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

**Главными задачами** реализации Программы являются:

- формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;
- усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;
- овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;
- овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.

В процессе изучения предмета «Русский язык» **создаются условия:**

- для развития личности, ее духовно-нравственного и эмоционального совершенствования;
- для развития способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности;
- для формирования социальных ценностей обучающихся, основ их гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;
- для включения обучающихся в процессы преобразования социальной среды, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;
- для знакомства обучающихся с методами научного познания;
- для формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектно-исследовательской и художественной деятельности;
- для овладения обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий.

**Речь. Речевая деятельность**

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья,

*рецензия*); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, *статья, интервью, очерк*); официально-делового стиля (*расписка, доверенность, заявление, резюме*).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и *избыточная* информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного типа*.

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

*Культура речи*

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи*.

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация*.

**Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке**

*Общие сведения о языке*

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

*Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка*.

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. *Взаимообогащение языков народов России*. Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;

объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

*Выдающиеся отечественные лингвисты.*

*Фонетика, орфоэпия и графика*

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

*Морфемика и словообразование*

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

*Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.*

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

*Лексикология и фразеология*

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

*Понятие об этимологии.*

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

*Морфология*

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой

самостоятельной (знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.* Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

*Синтаксис*

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

*Правописание: орфография и пунктуация*

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

## Содержание курса для 11 класса

**Повторение и обобщение пройденного в 10 классе.**

**Основные принципы русской пунктуации.**

Синтаксис как раздел грамматики. Предложение, словосочетание — основные единицы синтаксиса. Текст, его структура. Тема текста. Пунктуация. Принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ предложения.

**Словосочетание.**

Определение. Строение словосочетаний: типы словосочетаний по степени слитности, по структуре, типы словосочетаний по главному слову, смысловые отношения, начальная форма словосочетаний, смысловая и

**Виды синтаксических связей.**

Сочинительная связь, ее признаки. Подчинительная связь, ее особенности. Порядок синтаксического разбора словосочетания.

**Предложение. Понятие о предложении. Классификация предложений.**

Предложение. Понятие предикативности, средства выражения предикативности. Простые и сложные предложения.

**Простые предложения.**

Виды предложений по цели высказывания; виды предложений по эмоциональной окраске; предложения утвердительные и отрицательные.

**Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения.**

Подлежащее, способы его выражения, группа подлежащего в предложении. Сказуемое, типы сказуемых, способы выражения сказуемых; группа сказуемого в предложении.

**Двусоставные и односоставные предложения.**

Грамматическая основа предложения; виды предложений в зависимости от состава грамматической основы. Предложения двусоставные и односоставные. Типы односоставных предложений.

**Тире между подлежащим и сказуемым.**

Случаи постановки тире между подлежащим и сказуемым; случаи отсутствия тире между подлежащим и сказуемым.

**Распространенные и нераспространенные предложения.**

Предложения распространенные. Предложения нераспространенные. Второстепенные члены предложения. Определения. Характеристика определений. Приложения. Способы выражения. Дополнения. Характеристика определений. Способы выражения. Обстоятельства. Характеристика обстоятельств. Способы выражения.

**Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении.**

Характеристика предложений с точки зрения полноты структуры: полные и неполные предложения. Случаи постановки тире в неполном предложении.

**Соединительное тире. Интонационное тире.**

Соединительное тире. Случаи постановки соединительного тире. Интонационное тире. Случаи постановки интонационного тире.

**Простое осложненное предложение.**

Синтаксический разбор простого предложения. Синтаксические осложнители состава простого предложения. Порядок разбора простого предложения.

**Предложения с однородными членами предложения. Знаки препинания в предложении с однородными членами.**

Однородные члены предложения. Синтаксические единицы, не являющиеся однородными членами предложения. Средства выражения однородности. Запятая, точка с запятой, тире при однородных членах предложения.

**Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях.**

Признаки однородности определений, запятая при однородных определениях. Признаки неоднородных определений. Отсутствие запятой при неоднородных определениях.

### **Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях.**

Приложения. Признаки однородности приложений. Запятая при однородных приложениях. Признаки неоднородных приложений. Отсутствие запятой при неоднородных приложениях.

### **Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами.**

Правила постановки запятой при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами.

### **Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися и парными союзами.**

Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися союзами; знаки препинания в случае употребления парных союзов.

### **Обобщающие слова при однородных членах.**

Обобщающие слова. Знаки препинания при обобщающих словах: двоеточие, тире.

### **Обособленные члены предложения. Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения.**

Обособление. Обособление согласованных определений. Обособление несогласованных определений.

### **Обособление приложений.**

Условия обособления приложений. Запятая при обособленных приложениях, тире при обособленных приложениях.

### **Обособленные обстоятельства.**

Знаки препинания при обособленных обстоятельствах, выраженных одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами. Знаки препинания при обособлении обстоятельств, выраженных другими частями речи.

### **Обособление дополнений.**

Условия обособления дополнений.

### **Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.**

Обособление уточняющих членов предложения. Обособление пояснительных членов предложения. Знаки препинания при присоединительных членах предложения.

### **Знаки препинания при сравнительном обороте.**

Сравнительный оборот. Способы присоединения сравнительного оборота. Знаки препинания при сравнительном обороте.

### **Знаки препинания при обращениях.**

Обращение. Способ выражения обращения. Место обращения в предложении. Знаки препинания при обращении. Запятая при обращении, восклицательный знак при обращении. Частица «о» перед обращением. Риторическое обращение. Обращение и олицетворение.

### **Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях.**

Понятие вводных слов. Основные группы вводных слов по значению. Знаки препинания при вводных словах. Знаки препинания при стечении вводных слов. Вводное слово в начале или конце обособленного оборота. Слова, не являющиеся вводными. Особенности функционирования слов: наконец, однако, значит.

### **Знаки препинания при вставных конструкциях.**

Вставные конструкции. Скобки и тире при вставных конструкциях. Разделяющие знаки конца предложения при вставных конструкциях.

### **Междометия. Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова.**

Междометия. Знаки препинания при междометиях: запятая, восклицательный знак. Междометия и частицы, служащие для выражения усилительного значения. Знаки препинания при утвердительных, отрицательных словах; при вопросительно-восклицательных словах.

### **Сложное предложение.**

Понятие о сложном предложении. Сложное предложение. Средства связи частей сложного предложения. Союзные и бессоюзные сложные предложения. Союзные предложения: сложносочиненные и сложноподчиненные. Группы сложносочиненных предложений. Группы сложноподчиненных предложений. Группы бессоюзных сложных предложений.

### **Знаки препинания в сложносочиненном предложении.**

Условия постановки запятой в сложносочиненном предложении. Отсутствие запятой между частями сложносочиненного предложения. Точка с запятой между частями сложносочиненного предложения. Тире между частями сложносочиненного предложения. Синтаксический разбор сложносочиненного предложения.

### **Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным.**

Сложноподчиненное предложение. Главная и придаточная части сложноподчиненного предложения. Типы придаточных. Место придаточной части по отношению к главной. Запятая в сложноподчиненном предложении; двоеточие в сложноподчиненном предложении. Тире в сложноподчиненном предложении. Придаточная часть и синтаксически устойчивое сочетание. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения.

### **Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными.**

Сложноподчиненное предложение. Главная и придаточная части. Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными. Запятая между частями сложного предложения. Отсутствие запятой между частями сложного предложения. Точка с запятой между однородными придаточными. Сложноподчиненное предложение с последовательным подчинением, с однородным соподчинением, с неоднородным соподчинением.

### **Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.**

Бессоюзное сложное предложение. Запятая, точка с запятой в бессоюзном сложном предложении; двоеточие в бессоюзном сложном предложении; тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.

### **Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи.**

Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи. Структурная схема сложного предложения с разными видами связи. Пунктуационный разбор предложения. Синтаксический разбор сложного предложения с разными видами связи.

### **Период. Знаки препинания в периоде.**

Период. Строение периода. Выразительные возможности периода. Повторение темы «Сложное предложение».

### **Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи.**

Способы передачи чужой речи: прямая речь, косвенная речь, несобственно-прямая речь. Прямая речь. Прямая речь и слова автора. Знаки препинания в предложениях с прямой речью.

### **Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.**

Диалог. Реплики диалога. Пунктуационное оформление реплик диалога. Цитаты. Разные способы оформления цитат.

### **Сочетание знаков препинания.**

Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания.

### **Факультативные знаки препинания.**

Собственно факультативные знаки препинания; альтернативные знаки препинания, вариативные знаки препинания.

### **Авторская пунктуация.**

Эмоционально-экспрессивные возможности знаков препинания. Авторская пунктуация и индивидуальный стиль писателя.

**Культура речи. Язык и речь. Правильность русской речи.**

Язык и речь. Культура речи. Две стороны культуры речи. Нормы литературного языка. Основные признаки нормы. Речевая ошибка.

- 3) Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

**10 класс. 68 часов**

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	В том числе часов		
			Теория	Практика	Контроль
1	Повторение о обобщение изученного в 10 классе.	1		1	
2	Синтаксис. Пунктуация. Основные принципы русской пунктуации.	1	1		
<b>Словосочетание и предложение – 6 часов.</b>					
2	Словосочетание как синтаксическая единица.	2	1	1	
3	Предложение как единица синтаксиса. Классификация предложений.	1	0,5	0,5	
4	Постановка тире в простом предложении.	2	1	1	
5	Диктант.	1			1
<b>Простое осложнённое предложение – 10 часов.</b>					
6	Простое осложнённое предложение. Предложение с однородными членами. Знаки препинания при однородных членах, соединённых союзами. Обобщающие слова при однородных членах предложения.	2	1	1	
7	Обособленные члены предложения. Обособленные определения.	1		1	
8	Обособленные приложения.	1		1	
9	Обособленные обстоятельства и дополнения.	2	1	1	
10	Знаки препинания при сравнительном обороте.	1		1	
11	Знаки препинания при обращениях.	1		1	
12	Вводные слова и вставные конструкции.	1		1	
13	Зачёт.	1			1
<b>Сложное предложение – 8 часов.</b>					
14	Сложные предложения, знаки препинания в сложносочинённом предложении.	2	1	1	
15	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным.	1		1	
16	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными.	1		1	

17	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	1		1	
18	Сложные предложения с разными видами связи.	1		1	
19	Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при цитатах.	1		1	
20	Зачёт.	1			1
<b>Культура речи – 10 часов.</b>					
21	Орфоэпические нормы.	1		1	
22	Лексические нормы.	1		1	
23	Морфологические нормы.	1		1	
24	Синтаксические нормы.	1		1	
25	Орфографические нормы.	2		1	
26	Пунктуационные нормы.	2		2	
27	Итоговая контрольная работа в форме ЕГЭ и её анализ.	2			2
<b>ИТОГО: 68 часа</b>					

4) Календарно-тематическое планирование.

Дата проведения урока,		№ п/п урока	Тема урока	Требования к уровню подготовки обучающихся			Виды контроля	Информационное сопровождение
План	Корректировка			Знать	Уметь	Метпредметные результаты		
		1	Повторение и обобщение изученного в 10 классе.	Изученные орфограммы и пунктограммы.	Применять правила.	Воспринимать информацию на слух.	Диктант	
		2	Синтаксис. Пунктуация. Основные принципы русской пунктуации.	Понятие о синтаксисе и пунктуации, единицах синтаксиса (словосочетании и предложении). Знаки препинания и их функции.	Производить пунктуационный анализ предложения. Объяснять свои действия.	Умение работать с различным и источника информации.	Пунктуационный и синтаксический анализ предложения.	Алгоритм пунктуационного анализа.
<b>Словосочетание и предложение – 6 часов</b>								
		3,4	Словосочетание. Виды синтаксической связи.	Словосочетание, типы словосочетаний по	Производить синтаксический разбор словосочетан	Овладение нормами согласования слов в	Синтаксический разбор	Тестовые задания,

			Синтаксический разбор словосочетания.	структуре, единицы словосочетания. Виды подчинительной связи в словосочетании.	ия. Правильно согласовывают слова в словосочетании.	словосочетании. Подготовка к ЕГЭ: №5, 7	словосочетания.	аналогичные задания №5, 7 ЕГЭ.
		5	Предложение как единица синтаксиса. Классификация предложений.	Типы предложений по цели высказывания, по эмоциональной окраске, по наличию второстепенных членов и всех структурно необходимых членов предложения. Характеристика главных и второстепенных членов предложения.	Синтаксический разбор предложения. Определение синтаксической функции членов предложения.	Обогащение синтаксического строя языка. Подготовка к ЕГЭ: №15.	Пунктуационный и синтаксический анализ предложения.	Тестовые задания, аналогичные заданию №15 ЕГЭ.
		6,7	Постановка тире в простом предложении.	Правило постановки тире между подлежащим и сказуемым и в неполном предложении.	Выявление структуры грамматической основы и простого неполного предложения. Определение функции тире в простом предложении.	Подготовка к ЕГЭ: формулировка определения.	Пунктуационный и синтаксический анализ предложения.	Материалы учебника.
		8	Диктант.					
<b>Простое осложнённое предложение – 24 часов</b>								
		9, 10	Простое осложнённое предложение. Синтаксический разбор простого	Чем может быть осложнено простое предложение.	Синтаксический и пунктуационный разборы простого предложения.		Пунктуационный и синтаксический	Обобщающая таблица. Презентация.

			предложения.				анализ предложения.	
		11, 12, 13, 14, 15	Предложение с однородными членами и знаки препинания при них. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединённых союзами.	Признаки однородности. Понятие о неоднородных и однородных определениях и приложениях. Союзы. Виды сочинительных союзов. Правила постановки знаков при повторяющихся, неповторяющихся и двойных союзах.	Постановка знаков при однородных членах, при однородных и неоднородных определениях и приложениях.	Умение доказывать, рассуждать по алгоритму. Использование в речи предложений с однородными членами. Подготовка к ЕГЭ: №16.		Тестовые задания, аналогичные заданию №16.
		16, 17	Обобщающие слова при однородных членах предложения.	Обобщающее слово. Знаки препинания при обобщающем слове.	Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения.	Подготовка к ЕГЭ: формулировка вывода.	Пунктуационный и синтаксический анализ предложения.	Таблица. Материалы учебника.
		18	Диктант с грамматическим заданием.					
		19, 20	Обособленные члены предложения. Обособленные и необособленные определения.	Обособленные члены предложения. Обособленные определения. Морфологическая форма выражения	Правильно обособлять согласованные и несогласованные определения. Действовать по алгоритму.	Грамотное письмо. Изобразительно-выразительные возможности обособленных определений.	Пунктуационный и синтаксический анализ предложения.	Таблица. Презентация. Алгоритм. Тестовые задания, аналогичные

				определения . Условия обособления определений.		Подготовка к ЕГЭ: № 17.		заданию №17 ЕГЭ.
		21	Обособленные приложения.	Обособленные приложения . Морфологическая форма выражения приложения . Условия обособления приложений .	Анализировать структуру простого предложения. Правильно обособлять приложение.	Изобразительно-выразительные возможности обособленных приложений . Подготовка к ЕГЭ: №17.	Пунктуационный и синтаксический анализ предложения.	Тестовые задания , аналогичные заданию №17 ЕГЭ..
		22, 23, 24	Обособленные обстоятельства и дополнения.	Обособленные обстоятельства и дополнения. Морфологическая форма выражения обстоятельств и дополнений. Условия их обособления .	Анализировать структуру простого предложения. Правильно обособлять одиночные и распространенные обстоятельства, дополнения.	Изобразительно-выразительные возможности обособленных обстоятельств и дополнений . Подготовка к ЕГЭ: №17.	Пунктуационный и синтаксический анализ предложения.	Алгоритм. Таблица. Тестовые задания , аналогичные заданию №17 ЕГЭ.
		25, 26	Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.	Условия обособления .	Анализировать структуру простого предложения. Правильно обособлять УЧП.	Изобразительно-выразительные возможности УЧП.	Пунктуационный и синтаксический анализ предложения.	
		27	Знаки препинания при сравнительном обороте.	Сравнительный оборот. Способы его присоединения. Условия обособления .	Выделять сравнительные обороты запятыми. Отличать их от сравнительных	Изобразительно-выразительные возможности сравнительного	Пунктуационный и синтаксический анализ предло	

					придаточных предложений	оборота.	жения.	
		28	Знаки препинания при обращениях.	Грамматические конструкции, не являющиеся членами предложения. Способы выражения обращения.	Различать обращение и подлежащее. Правильно ставить знаки препинания в предложениях с обращениями	Функции обращения (звательная, оценочная, изобразительная). Подготовка к ЕГЭ: №18.	Пунктуационный и синтаксический анализ предложения.	Таблица.
		29, 30	Вводные слова и вставные конструкции.	Основные группы вводных слов. Условия и правила их выделения на письме.	Отличать вводные слова от омонимичных им членов предложения, правильно ставить знаки при них.	Использование различных вводных и вставных конструкций в речи. Подготовка к ЕГЭ: №18.	Пунктуационный и синтаксический анализ предложения.	Таблица. Презентация. Тестовые задания, аналогичные заданию №18 ЕГЭ.
		31	Междометия. Утвердительные, отрицательные, вопросительные - отрицательные слова.	Отличительные признаки междометий, отрицательных и утвердительных слов. Условия и правила их выделения на письме.	Правильно ставить знаки препинания при изучаемых конструкциях	Использование в речи выразительной функции изучаемых конструкций.	Пунктуационный и синтаксический анализ предложения.	
		32	Контрольная работа.					
<b>Сложное предложение – 12 часов</b>								
		33, 34, 35	Понятие о сложном предложении. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Синтаксически	Виды сложных предложений. Основные признаки ССП. Виды сочинительных союзов и правила	Различать ССП и простое предложение с однородными членами, связанными союзом И.	Подготовка к ЕГЭ: №16, №21. Совершенствование пунктуационных навыков и зоркости.		Тестовые задания, аналогичные заданию №16 ЕГЭ.

			й разбор ССП.	постановки знаков в ССП.	распознавать ССП с общим второстепенным членом. Правильно ставить знаки препинания в ССП. Синтаксический и пунктуационный анализ ССП.			
		36	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным.	Структура СПП, средства связи его частей (подчинительные союзы и союзные слова).	Различать ССП и СПП по структуре. Различать союзы и союзные слова. Правильно расставлять знаки в СПП.	Подготовка к ЕГЭ: №19.	Тестовые задания, аналогичные заданию №19 ЕГЭ.	Таблица. Презентация.
		37, 38	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными.	Виды придаточных. Способы подчинения. Знаки препинания в СПП.	Определять вид придаточного по ряду признаков. Различать СПП с указательным словом в главной части и двойными союзами. Правильно расставлять знаки в СПП.	Подготовка к ЕГЭ: №19,20.	Тестовые задания, аналогичные заданию №19,20 ЕГЭ.	Таблица. Презентация.
		39, 40, 41	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	Признаки БСП. Смысловые отношения между частями БСП. Правило и алгоритм постановки знаков в БСП.	Определять смысловые отношения между частями БСП. Правильно расставлять знаки препинания в БСП.	Функции БСП в речи.	Тестовые задания: ЕГЭ, №21.	Таблица. Алгоритм.
		42,	Сложные	Сложная	Анализируют	Изобразите	Тестов	Таблиц

		43	предложения с разными видами связи.	синтаксическая конструкция . Период.	ть структуру сложного предложения. Правильно расставлять знаки в предложениях с разными видами союзной и бессоюзной связи.	льно-выразительные возможности предложений с разными видами связи.	ые задания.	а. Презентация.
		44	Контрольная работа.					
<b>Предложения с чужой речью – 6 часов</b>								
		45, 46, 47, 48, 49	Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.	Способы передачи чужой речи: прямая речь, косвенная речь, несобственно-прямая речь. Знаки препинания в предложениях с прямой речью.	Определять границы прямой речи и слов автора. Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с прямой и косвенной речью. Правильно оформлять цитаты.	Употреблять способы передачи чужой речи при создании собственного высказывания.	Практикум.	Материалы учебника.
		50	Практическая работа.					
<b>Культура речи – 10 часов</b>								
		51	Орфоэпические (задание 4).	Орфоэпия. Ударение. Логическое ударение. Особенности ударения в русском языке. Нормы произношения, установленные в русском языке.	Правильно произносить слова. Различать при произношении омофоны.	Работа со словарём.	Тест.	
		52, 53	Лексические нормы (задание 5,6).	Лексика, единицы лексики.	Разграничивать паронимы в контексте	Расширение словарного	Тест.	

				Паронимы и паронимия. Однокоренные и неоднокоренные паронимы.	по лексическому значению. Применять алгоритм действий при решении тестовых заданий.	запаса.		
		54	Морфологические нормы (задание 7).	Морфология . Морфологические нормы русского языка.	Правильно словоизменять и склонять именные части речи и спрягать глаголы. Применять алгоритм действий при решении тестовых заданий.	Совершенствование собственной речи. Подготовка к ЕГЭ.	Тест.	
		55, 56	Синтаксические нормы (задание 8).	Синтаксис. Грамматические нормы.	Находить предложение с нарушением синтаксической нормы. Применять алгоритм действий при решении тестовых заданий.	Совершенствование собственной речи. Подготовка к ЕГЭ.	Тестовые задания, аналогичные №7 ЕГЭ.	Дидактический материал.
		57, 58	Орфографические нормы (задания 9-15).	Орфография . Правила на изученные орфограммы .	Применять алгоритм действий при решении тестовых заданий.	Развитие орфографической зоркости.	Диктант с самопроверкой.	
		58, 60	Пунктуационные нормы (задания 16-21).	Пунктуация. Правила на изученные пунктограммы.	Применять алгоритм действий при решении тестовых заданий.	Развитие пунктуационной зоркости.	Тест.	
		61-64	Итоговая контрольная работа.				Тест в форме ЕГЭ	
		65-68	Резервные уроки. Уроки коррекции.					

## 5) Требования к уровню подготовки обучающихся

### ***Учащиеся должны знать/понимать:***

- основные уровни языка и языковые единицы; предусмотренные обязательным минимумом знания о фонетической, лексической и грамматической системах русского языка, о тексте и стилях речи;
- взаимосвязь языка и культуры, основные исторические изменения, произошедшие в русском языке;
- роль русского языка в современном мире и его место среди других языков мира;
- имена выдающихся ученых-лингвистов;
- типы языковых норм (орфоэпические, акцентологические, лексико-фразеологические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные);
- источники богатства и выразительности русской речи, изобразительно-выразительные средства (тропы и синтаксические фигуры);
- лингвистические термины (литературный язык, языковая норма, речевая ситуация и ее компоненты, культура речи).

### ***Учащиеся должны уметь:***

#### *говорение и письмо*

- создавать высказывания на лингвистическую тему;
- передавать содержание прослушанного и прочитанного текста в различных формах (план, конспект, тезисы, доклад, сообщение, реферат, аннотация) близко к тексту, сжато, выборочно, с изменением последовательности содержания, с выделением элементов, отражающих идейный смысл произведения;
- соблюдать языковые нормы в устной и письменной речи;
- оценивать аудированное сообщение на лингвистическую тему;
- выявлять подтекст;
- владеть всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи;
- создавать тексты различных публицистических жанров (очерк, эссе, публицистическая и научно-популярная статья);
- писать отзыв о художественном, публицистическом произведении;
- принимать участие в диспуте, дискуссии;
- составлять реферат по нескольким источникам и защищать основные положения работы;

#### *аудирование и чтение*

- владеть разными видами чтения (информационное, ознакомительное) и использовать их в зависимости от коммуникативной задачи при самостоятельной работе с литературой разных стилей и жанров;
- извлекать необходимую информацию из различных источников (учебная, справочная, художественная литература, средства массовой информации);

#### *анализ текста и языковых единиц*

- выполнять все виды разбора (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный, речеведческий, анализ художественного текста);
- анализировать особенности употребления основных единиц языка;
- анализировать тексты разных функциональных стилей и разных типов с точки зрения структуры, содержания, изобразительно-выразительных средств, стилистических особенностей; пользоваться языковыми средствами для точной передачи мысли при построении высказывания.

б) Учебно – методическое обеспечение

**Учебно-методический комплект для учителя:**

1. Программа курса «Русский язык». 10—11 классы. Базовый уровень / авт.-сост. Н.Г. Гольцова. — 4-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2020. — (ФГОС. Инновационная школа).
2. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Русский язык. 10-11 классы: Учебник для общеобразовательных школ. – М.: Русское слово, 2020.
3. Гольцова Н.Г., Мищерина М.А. Русский язык. 10-11 классы: Книга для учителя. – М.: Русское слово, 2020.

**Учебно-методический комплект для учащихся:**

1. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Русский язык. 10-11 классы: Учебник для общеобразовательных школ. – М.: Русское слово, 2020.

7) Материально-техническое обеспечение

1. Наглядные пособия:

- комплект таблиц «Таблицы по русскому языку для 5-9 классов»;
- раздаточный материал с контрольными работами.

2. Технические средства обучения:

- компьютер;
- мультимедийный проектор.

3. Интернет-ресурсы:

<http://www.drofa.ru> — сайт издательства «Дрофа».

<http://www.philology.ru> — «Филологический портал».

<http://www.grammar.ru> — сайт «Культура письменной речи».

<http://www.wikipedia.org> — универсальная энциклопедия «Википедия».

<http://www.krugosvet.ru> — универсальная энциклопедия «Кругосвет».

<http://www.rubricon.com> — энциклопедия «Рубрикой». <http://www.slovari.ru> — сайт «Русские словари» (толковые словари, орфографический словарь, словари иностранных слов).

<http://www.gramota.ru> — Грамота.Ру (справочно-информационный интернет-портал «Русский язык»),

<http://www.rusword.com.ua> — сайт по русской филологии «Мир русского слова».

<http://www.about-russian-language.com> — сайт по культуре речи.

<http://www.languages-study.com/russian.html> — база знаний по русскому языку (бесплатная справочная служба по русскому языку).

<http://www.etymolo.ruslang.ru> — этимология и история слов русского языка (сайт Российской академии наук, Института русского языка имени В. В. Виноградова).

<http://www.orfografus.ru> — видеоуроки русского языка. <http://www.wordsland.ru> — сайт «Страна слов. Магия языка», изучение русского языка в игровой форме.

<http://www.school-collection.edu.ru> — единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.

<http://www.urokirus.com> — уроки русского языка онлайн (история языка, интересные статьи по филологии, словари, тестирование).

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 646116746743375933883833707902081325236681597478

Владелец Колногоров Сергей Геннадьевич

Действителен с 22.02.2023 по 22.02.2024